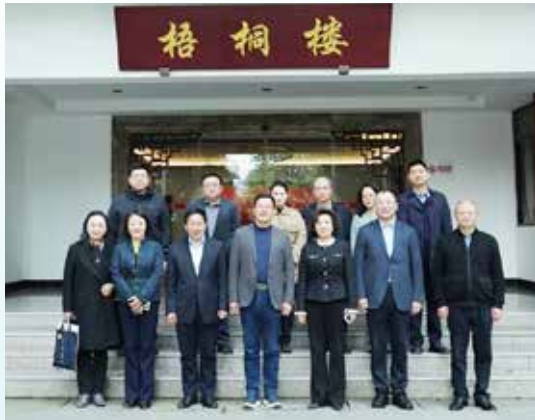


业界交流

沈阳音乐学院党委书记赵恒心一行来校交流座谈



3月20日、21日，沈阳音乐学院党委书记赵恒心、党委副书记孙旭东带队来访。校党委书记文云英、党委副书记、院长文锋，党委副书记侯钊，党委常委、副院长牟文虎，党委常委胡咏梅、刘芸秀以及相关部门负责同志参与走访和交流座谈。

座谈会上，文云英欢迎沈阳音乐学院的同仁来校传经送宝，为两校提供相互学习的宝贵契机。文云英简要介绍了学校的办学历程和近年来在坚持立德树人根本任务、走特色发展道路、推进改革创新等方面所取得的新成绩。赵恒心对四川音乐学院的周到安

排表示感谢，并介绍了沈阳音乐学院在历史沿革、人才培养、科研展演、服务社会等方面的情况。

四川音乐学院与沈阳音乐学院均诞生于抗日烽火之中，拥有光荣的红色基因和鲜明的办学特色。八十多年来，两校在党的关怀下不断发展壮大，为社会培育了大批德才兼备的艺术家人才，创作出了众多无愧于时代的优秀作品。同时在新时代，两校也面临着诸多问题与挑战。

今年全国两会期间，习近平总书记就强化教育对科技和人才的支撑作用作出重要指示和部署。面对新要求、新部署，两校紧紧围绕“教育强国，专业艺术院校何为”这一时代命题，结合自身实际情况从人才培养、学科建设、比赛展演、科研创新、服务社会、扩大影响力等多个方面展开了深入的交流讨论，并分享了在提升办学治校水平、加强思想政治教育、推进人才队伍和师资队伍建设和发展等方面的好举措、好经验。双方期望通过本次交流增进彼此友谊，携手共谋发展，共同奏响为党育人、为国育才的新时代艺术教育强音，共同描绘为教育强国、文化强国建设贡献力量的崭新篇章。

来访期间，赵恒心一行参观了川音城市音乐厅、音乐工程系、西南少数民族乐器陈列馆；在新都校区，走访了流行音乐学院、戏剧学院、传媒学院；在临空经济区校区，到访了学生生活区、美术馆、艺术家工作坊、图书馆等地。

□党委宣传部

比利时蒙斯皇家音乐学院代表团到校交流访问

3月26日，比利时蒙斯皇家音乐学院院长米歇尔·斯托克姆一行到访四川音乐学院。院长文锋、副院长王雁会见代表团一行。



文锋代表学校对代表团的到访表示热烈欢迎。他感谢米歇尔·斯托克姆院长在川音建校85周年高质量发展大会上通过视频致辞送来的美好祝福。

文锋介绍了学校的历史沿革、办学特色以及近年来在艺术教育领域取得的成就，并表示非常期待与比利时蒙斯皇家音乐学院开展深度合作与交流，促进文化互鉴与共同发展。王雁表示，音乐作为连接不同文化和民族的桥梁具有非常重要的意义，希望双方能围绕艺术教育合作、文化交流及学科共建进一步展开深度对话。

来访期间，代表团在成都市音乐厅董事长王义平，国际合作交流处处长陈熹、副处长邓彬的陪同下参观了成都市音乐厅。代表团对音乐厅独特的建筑设计、合理的功能布局 and 出色的音响效果给予高度评价。米歇尔·斯托克姆院长认为成都市音乐厅兼具艺术性与科技感，是中西方音乐对话的理想平台，对推动成都“国际音乐之都”建设发挥了重要作用。

比利时蒙斯皇家音乐学院指挥教授尼古拉斯·克鲁格和小号教授多米尼克·博达特分别在作曲系和管弦系进行了学术交流。

□国际合作交流处

荣誉

传媒学院学子在第二届四川省大学生职业规划大赛中摘金



近日，由四川省教育厅、四川省人力资源和社会保障厅主办的第二届四川省大学生职业规划大赛总决赛顺利落下帷幕。经过与全省高校优秀选手的激烈角逐，学校传媒学院2021级播音与主持艺术专业张同贺同学以出色的表现冲出重围，斩获就业赛道本科生组金奖。

自第二届四川省大学生职业规划大赛开展以来，学校高度重视大赛的组织工作。各系院广泛宣传、积极动员，共计7757名学生踊跃参加，经过初赛—复赛—决赛三级赛制，共评选出金奖2人、银奖4人、铜奖6人、优秀奖17人。最终，学校共选拔出7名优秀选手进入省赛。

同期，学校还举办了一系列职业规划讲座和就业指导活动，努力为学生提供更加全面的职业规划与就业指导。学生的参与热情高涨，积极投身于比赛和各项活动，其生涯规划思维和求职就业能力得到了双提升。

□党委学生工作部（学生处）

学校师生在第七届全国大学生网络文化节中斩获多个奖项

近日，由教育部思想政治工作司、中央网信办网络社会工作局联合主办的第七届“全国大学生网络文化节”和“全国高校网络教育优秀作品推选展示活动”获奖证书正式下发。

活动中，川音师生积极响应、用心创作，提交了一系列富有创意和深度的作品，展现了当代大学生的精神风貌和时代担当。学校共荣获12个国家级奖项，获奖数量取得历史性突破，包括“优秀组织奖”1项、“指导教师奖”5项、“第七届全国大学生网络文化优秀推荐作品”2项、“第七届全国大学生网络文化优秀展播作品”2项、“第七届全国大学生网络文化节优秀入围作品”2项。此外，学校还获得15个省级奖项，包括“特别展播奖”4项、“二等奖”4项、“三等奖”7项。

学校始终坚持“明德博学、尚美创新”的校训，在培养高素质艺术人才的同时，高度重视青年价值引领网络文化建设，鼓励学生发挥专业特色，积极参与各类思想文化活动。此次在第七届全国大学生网络文化节中的优异表现，正是学校落实立德树人的根本任务、坚持素质教育、注重学生全面发展的具体体现。获奖师生们用实际行动践行了“争做校园好网民”的号召，展现了当代大学生的责任担当。学校将以此为契机，进一步推动网络文化建设，营造更加健康、积极的网络环境，为培养更多具有网络文明素养的新时代青年贡献力量。

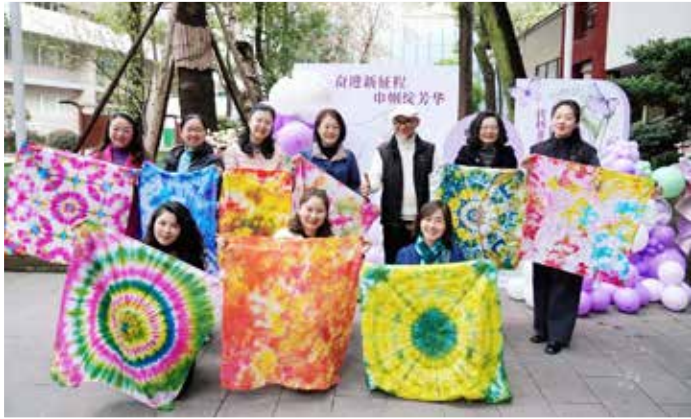
□党委宣传部

川音风景线

她风采

在第115个“三八”国际劳动妇女节来临之际，3月7日，学校举办了“奋进新征程 巾帼绽芳华”庆祝“三八”国际劳动妇女节活动。活动中，校工会特别安排了非遗体验环节——扎染。扎染作为一项传统非遗技艺，蕴含着深厚的文化底蕴。非遗传承人丁永超老师为女教职工们带来扎染艺术的分享，详细讲解了扎染的布料选择、扎结技巧以及染色工艺等。在丁老师的指导下，女教职工们拿起布料和染料，充分发挥自己的创意，体验扎染艺术，制作出属于自己独一无二的扎染作品，也使女教职工们在繁忙的工作之余度过了一个愉快而有意义的节日。

□校工会



春之韵

看看律动的春天
扫一扫

□党委宣传部



（动图及音频均为AI生成）



四川音乐学院报

SI CHUAN YIN YUE XUE YUAN BAO

中共四川音乐学院委员会主管、主办 总编辑：文云英 校报编辑部出版 国内统一连续出版物号 CN51-0813(G)

2025年3月27日 星期四

本期4版

总第274期

本期导读

- ▶2版 学校召开2025届毕业生就业工作推进会
- ▶2版 第二十五次学生代表大会第十四次研究生代表大会胜利召开
- ▶3版 四川音乐学院师生热议全国两会
- ▶4版 川音风景线



川音官微

锚定新蓝图 汇聚高质量发展磅礴之力

学校召开2025年新学期工作部署会



为深入学习贯彻全国教育大会、全省教育大会精神，贯彻落实教育强国建设规划纲要，锚定建设“国内一流、国际知名”高等艺术院校的美好蓝图，统一思想、凝聚共识，3月4日上午，学校召开2025年新学期工作部署会。校党委书记文云英，党委副书记、院长文锋，党委副书记侯飏，省纪委监委驻川音纪检监察组组长、党委副书记、纪委书记唐勇，党委常委、副院长孙洪斌、牟文虎、王雁、谭学胜，党委常委胡咏梅、刘芸秀出席会议。职能部门、系（院）党政负责人参加会议。

文云英指出，今年是“十四五”收官之年，也是学校第十二次党代会确定新蓝图的开篇之年，学校将其定为“任务落实年”。她就如何抓好落实提出三点要求，一是既要谋全局，又要谋一域，在同向而行中抓落实。守牢“指向针”。要坚持将习近平新时代中国特色社会主义思想贯穿办学治校全过程，坚决落实立德树人根本任务，培养更多优秀艺术人才。突出党建引领，发挥党建提高站位、夯实基层、建强队伍、凝聚人心、促进发展的作用。增添“动力源”，要总结运用好办学85周年的深厚底蕴和经验，坚持在改革创新中激发发展活力与动力，推动学校提高对外声誉和行业地位。画好“施工图”，要贯彻落实好学校第十二次党代会精神，细化目标任务，将年度工作与党代会报告、十五五规划联动起来，部门、院系工作与学校工作联动起来，真正做到一张蓝图绘到底。二是既要强重点，又要强基础，在系统统筹中抓落实。下好“先手棋”，要对照学科提档升级、申博的有关指标要求，推动学校各项指标逐年上升达标。主动运用好人工智能、大数据、云计算等新质生产力成果，进一步落实好“就业—招生—培育”联动机制，对标社会需求培养人才。善打“攻坚战”，稳步高效开展本科教育教学质量审核评估迎评工作，积极高效推进成都美术学院筹建工作，力争第十五届金钟奖取得好的成绩。稳住“基本盘”，努力破解发展难题，推动美丽校园、智慧校园建设取得新进步，严守学校安全稳定的底线，确保师生平安、办学有序、校园稳定。三是既要讲实干，又要讲方法，在比学赶超中抓落实。争当“排头兵”，领导干部要带头强化理论和业务学习，不折不扣执行校党委的决策部署，激发更强发展动力。甘当“奉献者”，要学习身边的先进典型，培育良好党风政风，提升师生的满意度和幸福感，努力为学校发展多做贡献。勇当“实干派”，要提升科学决策水平和高效执行水平，强化部门、院系联动，善于调动工作力量，汇聚推动学校发展的磅礴力量。

文锋总结回顾了学校2024年工作成绩，围绕学校第十二次党代会提出的“十个发展

目标”“八项重要改革”战略任务，对2025年重点工作进行了安排部署。一是要坚持“一个根本”，上下联动，做好迎接本科教育教学审核评估工作，夯实立德树人根基。坚持把立德树人成效作为检验学校一切工作的根本标准，以本科教育教学审核评估为重要抓手，优化“三全育人”工作格局，推进“五育并举”到“五育融合”，完善人才培养体系，全面提升立德树人工作成效。二是落实“一个专项”，集思广益，推进“十五五”规划编制工作，树立发展战略引领。要按照“高点站位、统筹兼顾、强化优势、重点突破、彰显特色”的思路，系统总结“十四五”时期工作成绩，科学编制好“十五五”规划。要深刻研判高等艺术教育的改革发展趋势，处理好“十五五”规划与第十二次党代会思路、目标和任务的关系，处理好学校总体规划与一系列子规划的关系。要在人事制度改革、绩效评价和激励机制创新、资源配置改革等领域，拿出突破性的思路和举措，奋力推进学校各项事业取得突破性进展。三是开展“三大行动”，攻坚克难，培育核心竞争优势，提升办学治校水平。“内涵建设固本强基”行动旨在促进学科专业协同发展，通过优化专业布局、加强课程建设、深化科研创新等举措，构建具有川音特色的学科专业集群和“五新”课程体系。“人才培养提质培优”行动将推进分层分类个性化人才培养，从深化招生考试、人才培养模式、艺术实践和就业工作改革等方面，增强人才培养与社会需求的适配度；“管理保障增值赋能”行动旨在提升治理水平，通过再造治理体系、升级队伍体系、提升管理体系、优化支撑体系、织密安全体系、拓展开放办学格局等，为学校高质量发展提供全方位支撑。

侯飏主持会议并就贯彻落实好会议精神，号召全校上下牢固树立加快教育强国、教育强省建设的紧迫感和使命感，“同频共振”贯彻落实好学校第十二次党代会及本次新学期工作部署会各项任务。坚持党委集中统一领导、党政齐抓共管、部门各司其职，确保党的教育方针全面贯彻到学校工作的全过程、各方面，“同题共答”科学谋划好各项重点工作和重要环节。进一步把使命放在心中、把责任扛在肩上，坚持目标导向、问题导向、结果导向，“同向发力”推动本科教育教学审核评估工作、“十五五”规划编制等学校各项决策部署落地落实，为实现学校内涵式高质量发展，为加快推进教育强国、教育强省建设作出新的更大贡献。

会议还通报了校党委2024年度党员领导干部民主生活会会议情况，传达学习了2025年全省教育工作会议精神和工作要求。

□党委行政办公室 党委宣传部

学校召开本科教育教学审核评估迎评工作动员大会

党委书记文云英、院长文锋围绕迎评工作提出要求



为进一步统一思想、凝聚共识，3月24日，学校召开本科教育教学审核评估迎评工作动员大会。党委书记文云英作动员讲话，党委副书记、院长文锋作工作部署。党委副书记侯飏，省纪委监委驻川音纪检监察组组长、党委副书记、纪委书记唐勇，党委常委、副院长孙洪斌、牟文虎、王雁、谭学胜，党委常委胡咏梅、刘芸秀、李毅出席会议。

文云英指出，本科教育教学审核评估是贯彻落实党的教育方针、践行为党育人、为国育才初心使命的重要抓手。一要厚植“再创新辉煌”的情怀，保持“为荣誉而战”的志气。要站在落实党的教育方针、展示学校发展成绩、提升人才培养质量、提振全校精神状态的高度，通过迎评工作更好地推动人才培养质量取得更大提升，推动学校沿着正确方向提升办学治校水平，推动全校风气更加向上向善。二要鼓足“再立新标杆”的干劲，增强“所想皆可期”的底气。要全面梳理教育教学数据，完善“目标—标准—执行—评价—改进”的质量闭环，确保硬件达标、软件过硬、特色鲜明，推动教育教学质量持续提升。三要构建“重塑新风貌”的格局，凝聚“劲往一处使”的心气。要主动作为、守土尽责、协同联动，形成全校上下“一盘棋、一条心、一股劲”的工作格局，将思想统一到学校的决策部署上来，以评估的好成绩开创川音更加美好的明天。

围绕迎评工作的总体要求和重点任务，文锋强调，一要以势在必得的决心，强化认识，主动融入大局。全体“川音人”要主动融入大局，服从统一调度，确保各项迎评工作精准到位；要以此次评估为重要契机，固根基、扬优势、补短板、强弱项，为学校赢得广泛认可和良好声誉。二要以精益求精的态度，聚焦重点，把准关键环节。要全力以赴，深入了解评估流程和工作重点，积极配合专家工作，准确展示出学校的办学亮点和改革成果。三要以万无一失的准备，对标攻坚，做好迎评工作。工作步调要精准契合，各专项工作小组要切实抓好本专项、本板块的调度协调、业务指导和工作落实；各二级单位负责同志要靠前指挥，主动作为；全校师生员工要与迎评工作同向同行、同频共振。四要以抓铁有痕的作风，协同联动，夯实迎评基础。要坚决落实“一把手”负责制，严明纪律和工作作风，确保能及时响应评估工作的各项紧急需求，确保交出一份审核评估的高分答卷。

谭学胜主持大会。全校科以上干部，教学单位教研室主任、副主任及教学秘书，评估专项工作组成员参加大会。

□党委行政办公室 党委宣传部



3月18日，学校召开党委理论学习中心组（扩大）学习会，专题传达学习习近平总书记在两会期间的重要讲话和全国两会精神，研究贯彻落实举措。校党委书记文云英主持会议并讲话。党委副书记、院长文锋，党委副书记侯飏，省纪委监委驻川音纪检监察组组长、党委副书记、纪委书记唐勇，党委常委、副院长孙洪斌、牟文虎、王雁、谭学胜，党委常委胡咏梅、刘芸秀、李毅出席会议。

会议传达学习十四届全国人大三次会议和全国政协十四届三次会议精神，围绕习近平总书记重要讲话精神和《政府工作报告》的主要内容特别是关于教育的工作部署，以及《教育强国建设规划纲要（2024—2035年）》和2025年教育系统全面从严治党工作会议精神进行集体学习研讨。

文云英表示，2025年全国两会恰逢“十四五”规划收官之年，也是学校第十二次党代会确定新蓝图的开篇之年，学校将其定为“任务落实年”。她就如何抓好落实提出三点要求，一是既要谋全局，又要谋一域，在同向而行中抓落实。守牢“指向针”。要坚持将习近平新时代中国特色社会主义思想贯穿办学治校全过程，坚决落实立德树人根本任务，培养更多优秀艺术人才。突出党建引领，发挥党建提高站位、夯实基层、建强队伍、凝聚人心、促进发展的作用。增添“动力源”，要总结运用好办学85周年的深厚底蕴和经验，坚持在改革创新中激发发展活力与动力，推动学校提高对外声誉和行业地位。画好“施工图”，要贯彻落实好学校第十二次党代会精神，细化目标任务，将年度工作与党代会报告、十五五规划联动起来，部门、院系工作与学校工作联动起来，真正做到一张蓝图绘到底。二是既要强重点，又要强基础，在系统统筹中抓落实。下好“先手棋”，要对照学科提档升级、申博的有关指标要求，推动学校各项指标逐年上升达标。主动运用好人工智能、大数据、云计算等新质生产力成果，进一步落实好“就业—招生—培育”联动机制，对标社会需求培养人才。善打“攻坚战”，稳步高效开展本科教育教学质量审核评估迎评工作，积极高效推进成都美术学院筹建工作，力争第十五届金钟奖取得好的成绩。稳住“基本盘”，努力破解发展难题，推动美丽校园、智慧校园建设取得新进步，严守学校安全稳定的底线，确保师生平安、办学有序、校园稳定。三是既要讲实干，又要讲方法，在比学赶超中抓落实。争当“排头兵”，领导干部要带头强化理论和业务学习，不折不扣执行校党委的决策部署，激发更强发展动力。甘当“奉献者”，要学习身边的先进典型，培育良好党风政风，提升师生的满意度和幸福感，努力为学校发展多做贡献。勇当“实干派”，要提升科学决策水平和高效执行水平，强化部门、院系联动，善于调动工作力量，汇聚推动学校发展的磅礴力量。

文云英强调，全校上下要把学习宣传贯彻习近平总书记重要讲话精神和全国两会精神作为当前一项重要的政治任务，切实推动两会精神在川音落地生根、见行见效。要找准深化教育综合改革的攻坚方向，下好持续推进学校高质量发展的三步棋。一要下好学深悟透的“先手棋”。要坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，全面学习习近平总书记在全国两会期间的重要讲话精神实质，深刻感悟、入脑入心，主动提高思想自觉、政治自觉，把思想和行动统一到党中央重大战略和省委、省政府决策部署上来。通过领导干部带头学、专家学者辅导学、广大师生深入学、主题活动实践学等学习机制，迅速掀起学习热潮，切实做到融会贯通、学以致用。二要下好狠抓落实的“关键棋”。要在学科专业调整、人才培养方式、科研创新体制、艺术展演实践、干部师资队伍、开放合作模式、办学资源保障等方面深化调查研究，加快扎实撰写学校“十五五”发展规划，实现各项工作高起点谋篇、高标准开局。要主动以审核评估为重要契机，推动学校本科教育教学全面提档升级，推动人才培养质量再上新台阶。三要下好锤炼作风的“致胜棋”。要结合即将开展的深入贯彻中央八项规定精神学习教育，对中央八项规定及其实施细则进行再学习、再强调。始终抓实抓紧管党治党，持续巩固深化党纪学习教育成果，以优良党风政风引领师德师风、校风学风。要强化以实干实绩论英雄的鲜明导向，形成奋发有为、比学赶超、争先晋位的生动局面。以持续发力、久久为功的韧劲，抓铁有痕、踏石留印的狠劲，逢山开路、遇河架桥的闯劲，锚定目标、跳起摸高，再攀发展新高峰，为支撑和服务中国式现代化建设交出更加精彩的川音答卷。

其他校党委委员、纪委委员，以及相关职能部门、系（院）党政负责人参加学习。

学校举办党委理论学习中心组（扩大）学习会

□党委宣传部

紧跟新形势 聚焦新重点 力求新成效

学校召开2025届毕业生就业工作推进会



为深入贯彻落实党中央、国务院“稳就业”“保就业”决策部署，3月25日，学校召开2025届毕业生就业工作推进会，进一步明确责任、理清思路，交流工作经验，部署下一阶段的就业工作重点任务。校党委书记文云英，党委副书记、院长文锋，党委副书记侯飏，省纪委监委驻川音纪检监察组组长、党委副

书记、纪委书记唐勇，党委常委、副院长孙洪斌、牟文虎、王雁、谭学胜，党委常委胡咏梅、刘芸秀、李毅出席会议。

会议传达学习了《教育部关于做好2025届全国普通高校毕业生就业创业工作的通知》和《四川省2025届普通高校毕业生就业创业工作会议内容》。

文云英指出，我们召开2025届毕业生就业工作推进会，既是贯彻落实党中央、国务院和省委、省政府关于高校毕业生就业工作决策部署的重要行动，也是学校立足当前形势、聚焦育人使命、压实责任担当的关键举措。她强调，一是紧跟新形势，勇扛责任重担。要进一步认清重要性、复杂性、政策性、内涵性。二是聚焦新重点，用心主动作为。要深化访企拓岗，扩大就业“蓄水池”；用好各类平台，拓宽就业“主渠道”；破除观念壁垒，搭建就业“大舞台”；强化分类指导，提高就业“竞争力”；深化机制改革，增强就业“匹配度”。三是力求新成效，构建全员格局。要强化组织领导、完善考核机制、营造良好氛围。文云英强调，艺术院校的就业工作，不仅是帮助学生谋一份职业，更是守护艺术火种、培育文化新人的崇高事业。希望全校上下以“艺术为民”的情怀、“精益求精”的匠心和“敢闯敢创”的魄力，助力2025届毕业生在艺术道路上“各美其美、美美与共”，为繁荣社会主义文化事业作出属于川音的应有贡献。

文锋对2025年毕业生就业工作作了整体部署。他要求，第一，以更高站位、更深认识，高位推动就业“一把手”工程。高校毕业生就业工作事关办好人民满意的教育，事关经济社会高质量发展，事关社会和谐稳定，也事关学校

事业发展，必须高度重视。第二，以更大决心、更细措施，扎实推进毕业生就业工作。一要优化就业指导与服务，既要做到“有效指导”，又要实现“长远赋能”。全程化就业育人要深入推进；全员化就业合力要不断凝聚；个性化就业指导要精准有效。二要深入挖掘岗位资源，既要做到“广泛开拓”，又要实现“精准适配”。“访企拓岗”要走深走实；“校园招聘”要提质增效；“专项计划”要加大推广。三要用心用情开展帮扶，既要做到“靶向施策”，又要实现“精准到位”。要精准识别帮扶对象、丰富帮扶方式与内容、跟踪评估帮扶成效。第三，以更强担当、更优机制，全力提升毕业生就业质量。要加强统筹协调和协同联动；加强风险防范和舆情监测；加强动态观测和督导考核。

会议由牟文虎主持。他提出，下一步的就业工作要强化统筹协调、优化就业服务、深化校企合作、动态化数据管理。

学工部邀请麦可思数据有限公司高级数据分析师任俊，就学校《2024届毕业生培养质量评价报告》进行解读。他全面梳理了学校2024届毕业生就业与培养质量情况；针对近几年学校就业相关数据与全国同类院校进行了比对，分析存在的优势和不足；从“招生-培养-就业”联动的角度对标了本次审核评估工作的要求；在学校管理和教学改进等方面提出了宝贵的参考建议。

钢琴系党委副书记叶清兵，手风琴与现代器乐系党委书记、主任徐宝，舞蹈学院党委书记邓萍就各自单位的毕业生就业亮点工作进行了经验分享。

学校各职能部门负责人，各系（院）党委书记、主任（院长）、党委副书记及毕业年级辅导员参加了会议。

□党委学生工作部（学生处）

以实干担当书写

强国有我青春答卷

四川音乐学院第二十五次学生代表大会、第十四次研究生代表大会胜利召开



3月26日，四川音乐学院第二十五次学生代表大会第十四次研究生代表大会胜利召开。学校党委副书记侯飏，党委常委、副院长牟文虎，党委常委胡咏梅、刘芸秀、李毅，成都市学生联合会驻会执行主席唐珩蓝以及学工部、团委、研究生处负责人，学校各系（院）党委书记、副书记，系（院）团总支（分团委）书记，本（专）科学生、研究生代表参加大会。

大会在庄严而雄壮的国歌声中拉开帷幕。

侯飏肯定了学生会、研究生会一年来取得的各项成绩，并对全校各级学生会、研究生会组织提出了三点希望，一要立志做强国有我的时代追梦者。学生会、研究生会要牢记习近平总书记2024年“五四”青年节对全国广大青年的嘱托，坚定不移听党话、跟党走，要在推进强国建设、民族复兴伟业中展现青春作为、彰显青春风采、贡献青春力量，奋力书写为中国式现代化挺膺担当的青春篇章。要将个人理想融入国家发展大局、融入文化强国建设、融入学校高质量发展。要坚定崇高理想信念，满怀强国有我之志，发扬历史主动精神，走好新的时代赶考之路。二要潜心做守正创新的艺术实干家。要将才华扎根于大地泥土，用汗水浇灌出艺术的参天大树。要知道，艺术没有捷径，琴键上的每一次重复、画笔下的每一笔勾勒、舞台上的每一秒绽放，都是通往卓越的阶梯，今天付出的每一份努力、每一滴汗水，都在为明天的成功积攒力量。要能够主动拥抱AI、VR等新技术，利用自身所学专业，积极参与到社会治理和乡村振兴当中，以“艺术实干家”的姿态，用实实在在的带有温度的优秀作品去传递力量，去彰显川音学子的社会责任与担当。要不断学习和实践，锤炼高尚品德，练就过硬本领，不畏艰险，砥砺前行，才能成为堪当民族复兴的新时代青年。三要勇于做躬身笃行的青春奉献者。学生会、研究生会要继续推进改革创新，增强大局意识、服务意识，帮助同学们解决日常学习和生活中最关心的问题。要谨记自己作为一名“服务者”的身份，将学生工作视为服务同学的好机会，在学生工作中培育乐于奉献的情操、锻炼善于奉献的本领、养成勤于奉献的品性，并将这种情操、本领和品性从学生工作带到平日的日常生活，从学生时代带到未来的工作岗位，力争成为笃实、求是、广识型人才，让老师放心、让学生满意。

各系（院）党委要始终坚持把团建与党建统一规划、统一部署、统一考评，要带准政治方向、带强理论武装、带优组织体系、带活干部队伍、带严纪律作风，形成“党建带动、一体发展、互进互融”的工作格局。要充分激发学生骨干的主人翁意识，发挥学生骨干的主体作用。

牟文虎对全校各级学生会组织，团学干部提出三点希望，一是坚持用习近平新时代中国特色社会主义思想统领青年工作。坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，深入学习贯彻党的二十大精神，深刻领悟习近平总书记关于青年工作的重要思想，坚持用党的创新理论武装青年学生头脑。教育引导青年学生树立远大理想，汇聚理想信念教育的强大合力；教育引导青年学生热爱伟大祖国，注重用讴歌党、讴歌祖国、讴歌人民、讴歌英雄的爱国主义文化精品，推动以文化人、以文育人；教育引导青年学生担当时代责任，开展“青春为中国式现代化挺膺担当”“传承红色基因”等主题实践活动，组织开展国情教育等主题研学教育实践活动，在活动中受教育、长才干；教育引导青年学生勇于砥砺奋斗，继续深入开展“报效祖国，扎根基层，建功西部”活动，以艰苦奋斗的优良传统引领青年学生；教育引导青年学生练就过硬本领，注重学生创新思维和能力、科学精神、人文素养等教育；教育引导青年学生锤炼品德修为，诚实守信。二是提升服务青年学生成长成才的能力水平。要密切联系青年学生，遵循青年成长规律，了解青年的思想动态、行为模式、生活方式，创新工作方式方法。强化党建带团建，各系（院）党委要始终坚持把团建与党建统一规划、统一部署、统一考评，要充分激发学生骨干的主人翁意识，发挥学生骨干的主体作用。各级团组织持续深化团的改革、发展团的事业，大力推进全面从严治党，切实管好青年团干部、团员；加强学生会、学生社团管理，引导好青年学生思想、服务好青年学生成长，凝聚青年力量，为学校改革发展作出更大贡献。三是塑造新时代川音好青年，勇当实现中华民族伟大复兴的生力军。作为新时代的川音青年，要自觉听党话、跟党走，不断树立为共产主义远大理想和中国特色社会主义共同理想而奋斗的信念和信心。

学校团干部要坚持以立德树人为根本任务，主动联系青年、关心青年、团结青年、支持青年。要传好手中的接力棒，遵循青年成长规律，把关爱送到青年人身边，把关怀送到青年人眼前，用心做好新时代青年学生的知心人，为青年学生人生出彩提供更充足的机会，创造更有利的条件。要牢记习近平总书记关于“青春是用来奋斗的，事业靠本领成就”



的教导，加强学习，求真学问，练真本领，不怕苦、肯吃苦，拿出哪吒“我命由我不由天”的生命呐喊，勇敢战胜前进道路上的一切困难，勇当实现中华民族伟大复兴的生力军。

唐珩蓝同学对大会的顺利召开表示热烈祝贺。她指出，四川音乐学院学生会、研究生会始终走在时代前列，引领青年思潮。秉承着“尚美 创新”的川音校训，与时代同频共振、与城市筑梦同行，在“2024年成都市第三届青春歌会”“逐梦扬帆计划”“青年发展启航行动”“暑期文化科技卫生‘三下乡’”等活动中主动融入城市发展、绽放绚丽青春，在强化思想引领、助力就业创业、服务成长成才等方面成绩斐然。希望大家以大会为契机再接再厉，不忘初心、牢记使命，以更加饱满的热情、昂扬的斗志，团结带领学校广大青年学子牢记总书记嘱托，立志做有理想、敢担当、能吃苦、肯奋斗的新时代好青年，让青春在全面建设社会主义现代化国家的伟大实践中绽放绚丽之花，不断培养爱国之情、砥砺强国之志、实践报国之行，积极引领青年学生与学校发展、与城市建设同频共振，在推进强国建设和民族复兴的征程中，展现青春作为、彰显青春风采、贡献青春力量，为全面推进中华民族伟大复兴贡献属于川音青年的青春力量。

郑梓涵同学代表第二十四届学生会作了题为《高举旗帜担使命 踔厉奋发新征程》以高质量学生会工作有效引领服务广大学生为建设国内一流、国际知名的高等艺术院校书写挺膺担当的青春篇章》的工作报告。

陈雅楠同学代表第十三届研究生会作了题为《同心筑梦谱新章，砥砺奋进新征程》的工作报告。

大会主席团第一次会议，审议并通过了《大会全体会议执行主席名单（草案）》《第二十五次学生代表大会选举办法（草案）》《第十四次研究生代表大会选举办法（草案）》《学生会第二十五届委员会、主席团候选人名单（草案）》《研究生会第十四届委员会、主席团候选人名单（草案）》《第二十五次学生代表大会选举监票人名单（草案）》《第十四次研究生代表大会选举监票人名单（草案）》。

大会开幕式暨第一次全体会议，听取了《学生会第二十四届委员会工作报告》《研究生会第十三届委员会工作报告》。

大会第二次全体会议，进行了第二十五届学生会委员会和主席团、第十四届研究生会委员会和主席团的选举工作。

大会主席团第二次会议上，酝酿提出了学生会《关于第二十四届委员会工作报告的决议（草案）》、研究生会《关于第十三届委员会工作报告的决议（草案）》。

大会闭幕式暨第三次全体会议上，通过了学生会《关于第二十四届委员会工作报告的决议（草案）》、研究生会《关于第十三届委员会工作报告的决议（草案）》，并报告了第二十五届学生会委员会和主席团、第十四届研究生会委员会和主席团的选举结果。

大会圆满完成各项议程和任务。会后，学生会第二十五届委员会、研究生会第十四届委员会分别召开了第一次会议。

□校团委



3月4日、5日，全国政协十四届三次会议和十四届全国人大三次会议在北京胜利召开。四川音乐学院师生通过网络、电视、广播等方式密切关注，了解会议进程，认真聆听政府工作报告，并结合自身工作、学习实际展开热烈讨论。

党委书记 文云英

在“十四五”收官、“十五五”谋篇之年，全国两会的召开，具有非同寻常的意义。今年的政府工作报告客观全面总结过去一年取得的发展成就，体现了以习近平同志为核心的党中央英明领导；务实部署全年工作任务，尤其是对科教兴国战略的安排，体现了对科技、教育、人才的高度重视，也为服务科教兴国战略指明了发力方向。我们要坚决落实立德树人根本任务，努力为国家输送更多优秀艺术人才；要充分运用新质生产力发展成果，推动“艺术+科技”深度融合，提升办学治校水平；要充分整合优化学科专业，努力建设一流学科，促进人才培养更加契合社会需求。

党委副书记、院长 文锋

2025年全国两会隆重召开，非常振奋人心。过去一年，以习近平同志为核心的党中央统揽全局、沉着应变，经济社会发展取得瞩目成就。李强总理作的政府工作报告聚焦“十四五”到“十五五”的衔接，提出深入实施科教兴国战略，为我们工作指明了方向，厘清了思路。四川音乐学院作为西南地区唯一一所专业音乐院校，要围绕贯彻落实《教育强国建设规划纲要（2024—2035年）》和“教育强国建设三年行动计划”，提升办学治校水平，为区域经济社会高质量发展增赋赋能。一方面，要通过优化学科专业设置，健全产教融合、校地协同机制，实现人才培养与经济社会发展的动态适配。另一方面，要以教育综合改革为牵引，完善人才发展、科研创新、艺术创作、成果转化等制度机制，赋能产业发展新动力，为建设教育强国、文化强国贡献更多力量。

招生处处长 蒲荣富

2025年政府工作报告提出加快建设高质量教育体系，强调分类推进高校改革，扎实推进优质本科扩容，加快“双一流”建设，完善学科设置调整机制和人才培养模式。高质量教育体系是建设教育强国的基石，需要政府、学校、家庭和社会共同努力夯实这一根基，才能构建起适应新时代新要求的高质量教育体系，为实现中华民族伟大复兴提供坚实的人才支撑和智力保障。作为高校招生工作人员要认真学习好、全面落实好会议精神，坚持立德树人根本任务，以“文化素质高、专业能力强、综合素质好”为人才选拔的三维标尺，既做国家战略的坚定执行者，又做教育改革的积极探索者，不断推进学校招生考试改革，为培养堪当民族复兴大任的时代新人把好“入口关”。

科研处处长 杨晓

政府工作报告全面贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想 and 党的二十届三中全会精神，既务实又进取，既尊重经济规律，又彰显攻坚克难的决心，突出了改革创新、民生保障和信心提振，为我们今后扎实开展工作提供了指引。报告提出的“建设高素质专业化教师队伍”给我留下深刻印象。教育是国之大计，教师是立教之本、兴教之源，只有高素质专业化教师队伍才能确保教育质量提升，推动教育改革发展。科研是提升教师专业知识与技能的重要手段，是提升教师学科能力和学科素养的重要依托，是提升教师教书育人能力和优化教师管理的重要内容，要以“钉钉子”精神不断推动川音的科研工作高质量发展，为川音高素质专业化教师队伍建设赋能助力。

校团委书记 熊彦菲

春风有信，指引未来。今年的两会如期召开，李强总理作的政府工作报告立意高远、举措务实。报告特别提出“全面实施新时代立德树人工程”让我深刻认识到党和国家对于一体推进教育发展、人才培养的高度重视，更让我深切感受到高校教育工作者的责任担当。作为高校共青团干部和教育工作者，我将紧扣立德树人根本任务，结合学校实际，以两会精神为指引，紧紧围绕共青团引领凝聚青年、组织动员青年、联系服务青年的职责使命，探索实施当好青年成长成才的“引路人，贴心人”的工作路径，不断增强破解难题的能力和水平，用心用情服务青年，引导学生将个人成长融入国家发展大局，更好践行强国复兴的青春誓言，为强国建设注入青春动能，为培养具有家国情怀的新时代高水平艺术人才展现川音担当。

美术学院党委书记 贺阳

全国两会召开，临空经济区校区师生对报告中总结的过去一年中国式现代化的巨大成绩欢欣鼓舞，对2025年的国家高质量发展充满信心。教职工们认为，要身体力行贯彻教育强国战略，加快建设高质量教育体系，服务国家创新体系建设和创新驱动发展战略。要将人工智能等数字技术充分融入教学、科研与艺术创作中，加强艺术与科技融合，推动高校美术教育创新。积极推进产教融合、科教融汇，强化学生创新创业能力培养。学生们对未来充满期待，表示要努力学习、关注社会、敢于创新，争作担当国家复兴重任的新时代青年。两会精神激励着临空经济区校区师生“撸起袖子加油干”，为学校高质量发展贡献力量。

继续教育学院党委书记 刘娟

政府工作报告中对文化事业和产业发展的重视，让我作为川音继续教育学院、美术学院、社会培训与考级中心的一名管理者深感责任在肩。我们要响应两会号召，在继续教育方面，积极探索创新教育模式，充分利用现代信息技术，打破时间与空间的限制，为更多渴望学习音乐文化的人提供优质教育资源，提升他们的文化艺术水平。美育是培养学生审美素养和人文精神的关键环节，我们要进一步完善美育课程体系，注重实践教学，培养学生的创新思维和审美能力，让美育真正走进广大学生的内心。社会培训与考级工作，要坚持以人民为中心，提供多样化、个性化服务，严格规范考级标准，确保考级质量，为社会输送更多优秀的艺术人才，推动音乐文化在社会的广泛传播。我们将继续砥砺前行，为推动文化教育事业的高质量发展贡献力量。

艺术附中校长 陈平

微雨众卉新，一雷惊蛰始，2025年的两会如约而至，政府工作报告指出，要深入实施科教兴国战略，提升国家创新体制整体效能，坚持创新引领发展，一体推进教育发展、科技创新、人才培养，筑牢中国式现代化的基础性、战略性支撑。在加强建设高质量教育体系方面，文化与科技融合、改革创新是关键，川音附中作为培养新时代艺术专业青少年人才的摇篮，我们深感使命光荣、责任重大。附中师生将深入学习贯彻两会精神，将创新融入工作，积极发挥专业艺术教育基石作用，希望附中能培养出未来推动AI技术与音乐教育深度融合的新型后备人才，为高校办好附属中学创新办学机制，同时推动高校在义务教育和中等艺术职业教育优质均衡发展上有所作为。

教务处副处长、学报社副主任 刘鹏

聆听2025年政府工作报告后，我深感振奋。教务工作关乎教学质量、社会影响力和师生的获得感。作为一名川音的教务工作者，我们要围绕立德树人根本任务，依托川音85年的办学积淀，加快传统音乐学科的数智化转型，拓展音乐与科技、数字人文等交叉学科的融合路径，推动学科建设与思政教育的协同发展。同时，突出特色路径，培养拔尖人才。以建设“国内一流、国际知名”的高等艺术学院为目标，不断优化附中、本科、研究生一体化的课程体系，推动艺术教育从技艺传承向创新引领转型，既培养专业拔尖人才，也培养“会演”“会创”“会研”的复合型人才。此外，深化产教融合、服务社会发展。紧密跟进艺术类专业调整政策，构建适应社会需求的专业体系，推进校企共建“创编—展演—孵化”的全链条实践平台，有效提升学生的艺术创作与应用能力，显著增强社会服务效能。我们将凝心聚力，让川音的教学更有高度、温度和影响力，为文化强国、教育强国建设培养更多优秀艺术人才。

马克思主义学院副院长 邓薇

2025年两会政府工作报告中强调“加快建设高质量教育体系”成为热议焦点，这不仅是对知识传授的要求，更是对人才培养模式的深刻变革，也让我们看到了“艺术+思政”融合发展的新机遇。这不仅是提升专业教学水平的契机，更是创新思政教育模式、实现“以美育人、以美育人”目标的关键时刻。我们必须紧跟时代步伐，将艺术教育 with 思政教育紧密结合，培养出既有艺术才华又具备坚定理想信念的新时代艺术人才。在实际工作中，我们将紧密结合艺术特色，创新思政教学方法，将马克思主义理论与艺术创作实践深度融合，引导学生用艺术的笔触描绘时代画卷，用理论的光芒照亮艺术之路，让学生在艺术实践中感悟马克思主义真理力量。同时，加强师资队伍建设，提升教师理论素养与教学能力，确保每一堂课都能成为启迪智慧、塑造灵魂的殿堂。

钢琴系系主任 何沙

在聆听学习了李强总理作的政府工作报告后，感到心情激动、非常振奋。首先，正如总理在报告中指出的，过去的一年，我国面临外部、内部的各种复杂严峻形势，各项实力仍然持续增强，中国式现代化迈出新坚实步伐，这是全国人民在以习近平同志为核心的党中央坚强领导下，齐心协力、聚力攻坚取得的辉煌成果。而报告中提出的“扩大国际人文交流合作，全面提升国际传播效能”这个目标，让我感到钢琴专业师生作为传统西方乐器的中国研究者，完全可以有更多的作为。我们应该发挥自身对中外文化艺术兼具研究的优势，在“创编、表演、宣讲”中国钢琴艺术精品上深耕发力，用琴声向世界介绍中国的音乐艺术、民族文化和历史文明，表达出中国人的艺术追求和文化自信，让世界更好了解和认识中国。

音乐教育学院副院长 孟辉

政府工作报告提出“加快建设高质量教育体系”的宏伟蓝图，昭示教育强国建设的战略纵深。音教学院当以“教育家精神”为主臬，于赓续中华美育千年文脉中淬炼精神品格，于回应时代变革浪潮中重塑育人范式，矢志培育兼具文化根脉与创新魄力的栋梁之材。音教者当叩问：何以深研“大思政”课程新境？何以纵向贯通学段壁垒，构建琴瑟和鸣之大小中联体体系？何以横向弥合城乡鸿沟，铸就金石相击之美育格局？吾辈肩负钧天广乐之责，尤须思接千载、视通万里。报告提出的“推动义务教育优质均衡发展”，恰与我院实践相映成辉。音教学院多年在西昌、布拖、九龙等地支教，以美育星火点亮山区中小学校园，让大山里的孩子也能享受到优质的音乐教育资源。两会精神犹如北斗之辉，指引我们在教育征途上砥砺前行，共同擘画新时代教育强国的壮美图景。

艺术学院理论与管理学院纪委书记、副院长 陈洁

在以习近平同志为核心的党中央坚强领导下，全国两会锚定新坐标、描绘新蓝图，必将凝聚共识、激发力量，团结亿万人民，向着中国式现代化奋力进发。作为高等艺术教育工作者，深感使命在肩、责任重大。艺术教育肩负着贯彻落实党的教育和文艺方针，推动中华优秀传统文化守正创新、继往开来、发扬光大的重要使命，我们要在教学科研中努力汲取传统文化营养，立德树人、以德育人，加强社会主义文艺人才培养，以具有中国特色、中国风格、中国气派的艺术作品创作和艺术理论研究，唱响中国声音，讲好中国故事，推动文艺事业和文化产业繁荣发展，为谱写中国式现代化万千气象新篇章贡献教育力量。

音乐工程系系主任 陆敏捷

两会召开，我们高校教育工作者都很关注。2024年已取得的各项成果，展现了国家发展的坚实步伐与决心。我特别关注到，激发数字经济创新活力是2025年政府工作重点之一。作为致力于音乐科技相关专业的高校教师，我们应该深入思考如何面对新的发展机遇，配合国家“持续推进‘人工智能+’”行动，加快专业发展和教学改革的步伐，坚持创新驱动，深化产教融合，推动艺术与科技的深度融合，协同为数字艺术产业化提供内容建设、技术应用培养跨界人才。此外，我们还应该积极响应“加强精神文明建设”的号召，重视青年学生的文化传承，为中华优秀传统文化的创造性转化贡献智慧和力量。

声乐歌剧学院院长助理 郭莹

2025年是“十四五”规划收官之年，也是“十五五”规划的开局之年，李强总理所作的政府工作报告高瞻远瞩、重点突出。其中提到了“深入实施科教兴国战略、提升国家创新体系整体效能”“加快建设高质量教育体系、推进高水平科技自立自强、全面提高人才队伍质量”等要求。作为一名艺术教育工作者，要主动回应时代复兴的召唤，强化政治引领，以党建促进教育、人才培养工作的深度融合，积极探索人才培养新模式、融合思政与专业教学，并深入思考声乐学科建设如何呼应时代需求，让声乐表演艺术扎根传统而又拥抱创新，为推进艺术教育实现高质量发展贡献智慧和力量。

作曲系研究生 张蒂珊

阅读2025年政府工作报告后，我深切感受到国家发展蓝图与新时代青年成长的紧密联结，感受到时代对青年一代的期待。报告中关于全面提高人才队伍质量的内容，激励我在学习中更加注重创新思维与实践能力的培养，也坚定了我规划跨学科学习的信心。作为一名大学生，我将以更加积极的态度投入学习中，努力成为时代需要的人才，为国家的繁荣发展贡献自己的力量，以青春之力谱写中国式现代化的新乐章。

音乐学系本科生 范羽迪

政府工作报告提出，推进文化遗产系统性保护，提升文物、非物质文化遗产保护利用和考古研究水平。这让我更加坚定了专业学习的信念。我希望通过音乐研究，挖掘传统音乐的文化价值，探索音乐与科技、社会等领域的结合，为文化传承与创新贡献力量。我将以专业为基，以理想为帆，在学习、生活中不断自省努力，竭力将个人成长融入国家发展大局，为文化强国建设贡献青春力量。

传媒学院本科生 朱雨航

政府工作报告连续多年提到发展广播影视事业，今年更强调“推动优质文化资源直达基层”“加快发展新型文化业态”，这为我的职业发展指明了方向。以未来的影视从业者作为奋斗理想的我深感应把握好机遇，既要不断学习新的专业技能以应对行业变革，更要在创作内容上与国家文化战略同频共振，以青年的视角讲好中国故事，成为推动文化强国建设的生力军。