

四川音乐学院本科教育教学

审核评估工作简报

(第十期)

本科教学评估中心

2024 年 12 月 4 日

【学校评建工作动态】

- 学校开展“教学质量月”活动
- 学校举办本科教育教学审核评估专题培训
- 学校“三全育人”主题活动有声有色

本科教学评估中心

2024 年 12 月 4 日

抄送：学院领导、相关部门、教学单位

拟稿：景徐、吉利 审核：陈国威

一、学校开展教学质量月活动

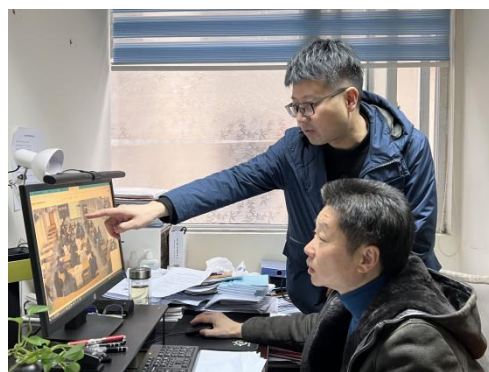
“以评促教·以评促学·教学相长”教学质量月活动期间，校领导、相关职能部门相继启动线上听课巡课，教学单位围绕教风学风建设开展研讨。不断强化教风学风建设，提出切实可行的改进措施，并以此为契机，推动我校教学质量迈上新台阶。

（一）校领导、职能部门线上听课巡课

为全面了解教学运行情况，校领导带头落实教学检查，深入课堂听课巡课，线上随机听取了张蜀婷老师的《钢琴演奏3》、郭永厚老师的《声乐艺术指导5》等课程，画面流畅、语音（声音）清晰，师生互动良好。



副院长谭学胜教授、教务处副处长陈国威教授线上随机听取了钟琛老师的《艺术概论》、阿牛曲哈莫老师的《形式与政策1》、沈朝华老师的《马克思主义基本原理》等课程。从线上听课巡课情况来看，教学秩序井然，课程PPT制作良好，老师教学认真，学生学习态度端正。



学校党委书记文云英教授、院长文锋教授对教师教学准备、讲课精神状态、学生学习态度、课堂气氛活跃等线上听课巡课情况进行讨论，充分展现出我校学风、教风建设的新气象、新面貌，为我校教学模式改革开启了新篇章。

（二）教学单位相继开展教风学风建设工作

1. 作曲系开展教风学风建设专题研讨会

11月26日，作曲系党政领导班子、教研室负责人、本科学生代表开展教风学风建设研讨会。会议由系党委书记姚春城主持。



姚春城发言并强调，教风学风建设对于人才的培养有着极其重要的作用，优良的教风学风不仅对学生学习进步和思想品质的健康发展有着潜移默化的影响，更是完成教学任务的根本保证。作曲系邓婷婷老师谈道：作为教师应紧跟音乐发展的最新趋势，将最新的教学方式融入课堂之中，倡导严谨与创新相结合的教学态度。2024级作曲系本科生沈睿涵谈道：学风建设关系到每位同学的学习成绩、自身素质的提高以及学校的整体形象。作为新时代大学生，要以学习为主，学业为重，制定学业计划，完善学习方法，提高学习效率。

学校开展教学质量月活动期间，作曲系进一步更新教师教育观念、强化质量意识、规范课堂教学、促进课堂教学内容和教学方法的改进，积极引导学​​生遵守课堂教学纪律，勤奋学习，树立良好学风。（稿源：作曲系）

2. 民乐系开展教风学风建设专题研讨会

11月26日，民乐系召开“以评促教、以评促学”教风学风建设研讨会。民乐系领导班子向与会人员传达了学校有关教学质量月活动的精神指示，并深刻阐述了教风与学风建设对于提高教学质量的重要性。共同学习了《四川音乐学院教学与教学管理责任事故认定及处理办法》，要求每位教师以身作则，严守教学纪律，持续提升个人教学水平，为学生共同创建一个积极健康的学习环境。同时，详细介绍了2024级本科生人才培养方案和教学大纲修订情况，旨在更贴合实际需求，更好地服务于学生的成长与发展。



教风学风建设是一项长期而系统的工程，它不仅需要每位教师的努力，也需要学生的积极配合。希望通过教风学风建设研讨会促进大家达成共识，形成强大的合力，为教育教学工作注入新的活力，推动其不断迈向更高的台阶。（稿源：民乐系）

3. 声乐歌剧学院开展教风学风建设专题研讨会

12月3日，声乐歌剧学院召开教风学风建设研讨会。声乐歌剧学院院长谭学胜教授强调，声乐系、民族声乐系和歌剧合唱中心各教学单位和部门要正视问题、明确职责，强化、监督教风学风建设力度。通过党政联席会、教研会，捋清问题，加强总结，做好工作部署。以思政教育为基础，激发学习内生动力，积极营造氛围，不断提升教学质量与环境。聚焦本科教育教学审核评估工作发现的问题，坚持立德树人根本任务，凝心聚力，同研共进，不断深化教育教学改革，加强教风学风建设，为培养更多德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人贡献力量。（稿源：声乐歌剧学院）



二、学校举办本科教育教学审核评估专题培训

11月27日，本科教学评估中心邀请教育部本科教育教学评估专家、武汉音乐学院前副院长、中央音乐学院特聘教授、博士生导师李幼平来我校举办“以评促建 以评促强——本科教育教学审核评估工作启示”专题培训，校领导、各职能部门和教学单位党政负责人出席会议，培训会由谭学胜副院长主持。



李幼平教授围绕“以评促建聚焦立德树人，以评促强推进内涵发展”，强调了新一轮本科教育教学审核评估工作十六字方针的阶段性、常态化目标，以评促建——围绕立德树人根本任务完善制度建设；以评促改——围绕教书育人改进落实制度的各项措施；以评促管——围绕质量文化提高教育教学管理水平；以评促强——围绕高质量推进内涵、特色、创新发展。进一步阐述了本科专业建设 OBE 理念的落实与成效；第二类第二种评估指标体系对应应用型高校办学与本科人才培养定位的基本把握；课程建设“两性一度”的“金课”内涵等迎评促建工作的体会与启示。

培训会后，谭学胜副院长总结，探讨如何“以评促建”，即通过评估工作发现不足、明确方向，进而促进教学体系的完善与教学质量的飞跃；“以评促强”，则是借助评估的契机，强化优势、补齐短板，全面提升学校的核心竞争力。

三、学校“三全育人”主题活动有声有色

“音乐是心灵的语言，国风是文化的传承”。学校作曲系举办“国风激扬·青春旋律”三全育人主题活动暨学生歌曲创作嘉年华。三全育人是

中共中央、国务院在《关于加强和改进新形势下高校思想政治工作的意见》中提出的坚持全员、全过程、全方位育人的要求。该活动旨在弘扬民族文化、展现校园青春风貌，促进学生的全面发展、增强学习动力与兴趣、提升社会责任感和使命感、培养团队协作和领导能力以及提供个性化的教育支持。活动评选通过网络公开投票与全系教师投票相结合，充分利用现代信息技术创新教育教学方式方法。活动其核心在于立德树人，注重培养学生的品德和人格，将思想政治工作贯穿教育教学全过程，促进校园文化建设，搭建全员育人平台，推进“大思政课”建设。

