

四川音乐学院信息简报

〔2021〕第 1 期

四川音乐学院办公室

2021 年 4 月 27 日

【上级会议及文件】

- 学校参加全国高教处长视频工作会
- 科学技术活动评审工作中请托行为处理规定（试行）
- 关于进一步做好第二学士学位教育有关工作的通知
- 关于做好 2021 年普通高校招生工作的通知
- 全面加强新时代大中小学劳动教育实施方案
- 四川省破除科技评价中“唯论文”不良导向的具体措施（试行）
- 关于加快推进高校所属企业体制改革工作的通知

【会议活动】

- 学校举办“学习百年党史·汲取奋进力量”专题培训班
 - 学校召开 2021 年党建工作大会
 - 学校召开 2021 年全面从严治党工作会议
-

- 学校举办《四川音乐学院美育大讲堂——“美育三义”》学术讲座
- 学校与成都市成华区人民政府举行成华区社区美育中心揭牌暨战略合作签约仪式

【出台文件】

- 学校出台《四川音乐学院二级学院（系）聘任制专业干部管理办法（试行）》
- 学校出台《四川音乐学院国有资产管理办法》
- 学校出台《四川音乐学院物资采购工作管理办法》
- 学校出台《四川音乐学院社会艺术培训与考级中心对外合作管理办法》
- 学校出台《四川音乐学院关于接收借读生、进修生的管理暂行办法（修订版）》
- 学校出台《四川音乐学院 2021 年普通高等教育本科招生章程》
- 学校出台《四川音乐学院学生国（境）外交流学习管理办法（试行）》
- 学校出台《四川音乐学院中央支持地方专项资金领导小组工作管理办法》
- 学校出台《四川音乐公务卡管理办法（修订）》
- 学校出台《四川音乐学院往来款管理办法（修订）》

【工作进展】

- 音乐艺术大楼建设项目进展情况
- 积极推进成都城市音乐厅产权办理
- 音艺中心项目施工单位已经进场
- 还建幼儿园项目即将完成主体验收
- 西南地区首个全景教室落地川音
- 完成学校事业发展“十四五”规划初稿编写工作
- 积极推进申博工作
- 职称改革工作处于由院系提交推荐名单阶段
- 配合做好大学生艺术展相关工作
- “金钟奖”四川选拔赛圆满成功
- 川音房产公司的“脱钩剥离”工作已取得上级批文
- 新增社会艺术考级专业工作顺利推进
- 扎实推进武侯校区老旧建筑外立面整治美化工程
- 做好学校招生宣传工作
- 气膜馆建设工作已接近尾声
- 新都校区校园艺术氛围提升工作

【创作展演】

【表彰获奖】

【简讯】

【上级会议及文件】

●学校参加全国高教处长视频工作会。4月1日上午，由教育部组织的2021年全国高教处长会在陕西西安召开。会议对高等教育相关工作进行动员部署，教育部高教司司长吴岩作《夯实教学“新基建”托起培养高质量》主题报告，表彰了一批高教处长、高校教务处处长和集体。（学院办公室）

●1月27日，四川省教育厅转发科学技术部《科学技术活动评审工作中请托行为处理规定（试行）》，要求规范科技活动中有关“单位”和个人的行为，严肃处理科技活动评审中“打招呼”“走关系”等请托行为，维护公平公正的评审环境和风清气盛的创新生态。（科研处）

●3月8日，四川省教育厅转发《教育部办公厅关于进一步做好第二学士学位教育有关工作的通知》，要求高校研究制定第二学士学位专业人才培养方案，明确培养目标、毕业要求、课程体系、教学安排以及招生考试办法，并报属地省级教育行政部门备案后公布实施。（招生处）

●3月15日，四川省教育考试院转发《教育部关于做好2021年普通高校招生工作的通知》，要求统筹做好新冠肺炎疫情防控 and 考试招生工作，积极稳妥推进考试招生制度改革，进一步提升考试招生治理体系和治理能力现代化水平，确保普通高校考试招生工作安全、有序实施。正按教育部的相关要求，积极开展我校招生考试工作。（招生处）

●3月22日，四川省教育厅等10部门印发《全面加强新时代大中小学劳动教育实施方案》，要求把劳动教育纳入人才培养全过程，贯通大中小学各学段，贯穿家庭、学校、社会各方面，与德育、智育、体育、美育相融合；普通高等学校要围绕创新创业，结合学科和专业，积极开展实习实训、专业服务、社会实践、勤工助学等。（学院办公室）

●4月7日，四川省科学技术厅等七部门联合印发《四川省破除科技评价中“唯论文”不良导向的具体措施（试行）》，要求进一步改进我省科技评价体系，破除科技评价中“唯论文”不良导向。（科研处）

●4月21日，四川省教育厅办公室下发《关于加快推进高校所属企业体制改革工作的通知》，要求在2021年6月底前，各校应基本完成改革任务，包括我校的川音房地产有限责任公司的改制。（国资处（资产办）、资产公司）

【会议活动】

●4月1日至2日，学校在四川大学全国干部教育培训基地举办“学习百年党史·汲取奋进力量”专题培训班，全校中层以上干部共91人参加培训。（组织部）

●4月7日，学校召开2021年党建工作大会，全面总结过去一年学校党建工作的主要成绩，深入分析学校党建工作面临的形势和存在的不足，对今年党建重点工作进行安排部署。（组织

部)

●4月25日,学校召开2021年全面从严治党工作会议,传达学习了中纪委十九届五次全会、省纪委十一届五次全会精神以及教育部2021年教育系统全面从严治党工作会议精神,回顾总结了2020年学校全面从严治党工作、党风廉政建设和反腐败工作,并对2021年工作进行安排部署。(纪委办)

●4月25日,学校与成都市成华区人民政府举行成华区社区美育中心揭牌暨战略合作签约仪式。成华区社区美育中心是校地双方通过战略合作携手,采用校地合作的形式,在成华区11个街道通过“整体规划、分步实施”的方式,结合各街道、社区自身实际情况分别合作共建一所成华美育中心,学校将定期选派专业优秀师资力量驻点开展美育教育,助力成华区加快产业转型高质量跨越式发展。

●4月26日,学校举办了《四川音乐学院美育大讲堂——“美育三义”》学术讲座,首届教育部高校美育教指委副主任委员、艺术教育委员会常委、中国高教学会美育专委会理事长、北京大学美学与美育研究中心兼职研究员杜卫教授阐释了“美育三义”的含义。杜卫教授的讲座使四川音乐学院的干部、师生们对美育有了更深的认识。杜卫教授被聘为川音美育中心客座教授。

【出台文件】

● 3月12日，学校出台《四川音乐学院社会艺术培训与考级中心对外合作管理办法》，并根据办法与河南、河北、江苏、青海、广东、山东、湖北、浙江、云南、贵州、重庆等省、市达成初步合作协议。（继续教育学院）

● 3月22日，学校出台《四川音乐学院二级学院（系）聘任制专业干部管理办法（试行）》（院党2021（25号）），详细规定了适用范围，明确了专业干部聘用条件、岗位职责、日常管理、考核绩效、续聘及解聘等6方面内容，进一步解决我校院系专业干部梯队建设的相关问题。（组织部）

● 3月24日，学校出台《四川音乐学院中央支持地方专项资金领导小组工作管理办法》，加强对中央支持地方专项资金的组织统筹，规范支出预算执行管理，着力提高资金使用绩效，并按该管理办法的规定开展工作。（计划财务处）

● 3月29日，学校出台《四川音乐学院国有资产管理办》，按照所有权和使用权相分离的原则，实行“国家所有，学校统一管理，分类归口，分级负责，责任到人”的管理体制，进一步提高学校国有资产管理水平和设备利用率。（国资处（资产办））

● 3月29日，学校出台《四川音乐学院物资采购工作管理办法》，明确了管理体制机制的职责划分，采购的分类和限额，采购的方式和代理机构的选择，采购合同、验收以及监督检查等规定，强化采购流程，提高采购资金效益。（国资处（资产办））

●3月29日，学校出台《四川音乐公务卡管理办法（修订）》院办【2021】12号，加强和规范公务支出管理，切实减少公务支出中的现金提取和使用，提高支付透明度，加强预算执行监控，强化资金安全管理，进一步提高财务管理水平。（计划财务处）

●4月6日，学校出台《四川音乐学院关于接收借读生、进修生的管理暂行办法（修订版）》，调整了借读生、进修生收费标准，完善了教室课时费标准。（教务处）

●4月9日，学校出台《四川音乐学院往来款管理办法（修订）》院办【2021】20号，加强学校往来款管理，规范学校会计核算，保证学校资金正常运转，提高资金使用效益，防止国有资产流失。（计划财务处）

●4月13日，学校出台《四川音乐学院学生国（境）外交流学习管理办法（试行）》，进一步推动了学校学生国际交流，加强学生国（境）外交流学习方面的制度建设和内控管理，促进中外联合培养项目的健康可持续发展，保障学校和参与学生的各方权益。（国际合作交流处）

●4月23日，学校制定《四川音乐学院2021年普通高等教育本科招生章程》，明确了2021年本科招生计划编制方案、录取规则和监督机制，以及体检标准、收费标准、资助政策等。（招生处）

【工作进展】

● **音乐艺术大楼建设项目进展情况。**学校音艺大楼项目被列入今年全省重点项目，项目规划用地面积 5.6 亩、总建筑面积 4.2 万 m²，估算总投资 3.3 亿元，主要包括琴房、排练厅、专业教室、教学剧场、艺术实验室、地下停车场等功能。目前，已完成项目可行性研究报告、拆迁可行性研究报告、概念性方案设计、规划合规性审查、土地界址确权、勘察定界、用地预审与选址许可、项目备案、节能审查、环境评估、规划条件确定、建设行政主管部门审批以及文物局同意在省级文物控制地带修建的意见，正在争取尽快被省发改委立项。（基建处）

● **积极推进成都城市音乐厅产权办理。**按照《成都城市音乐厅项目规划建设有关工作会议纪要》，明确约定成都城市音乐厅的产权归四川音乐学院所有。城市音乐厅含土地和建设资金共计约 19 亿元，目前已由财政支付相关款项 12 亿元，剩余资金政府按计划分季度付款。目前，还未完成竣工审计结算。城市音乐厅的产权办理的困难点在于城市音乐厅用地土地涉及川音的省级土地和城投的市级土地，省、市级土地的转化政策还未明确。（国资处（资产办））

● **音艺中心项目施工单位已经进场。**音艺中心项目规划用地面积约 7.5 亩，总建筑面积约为 2.8 万平方米，主要包括客房 190 间（套）、会议室、多功能厅、餐厅等。项目于 2020 年 10 月 18 日举行了开工仪式，前期已完成了立项、勘测定界、规划

设计条件、红线、权籍调查、房屋产权注销、净地审查、文物勘探试、地勘、设计等。经多方协调，安监已提前介入，现施工单位已进场，进行场地平整、建沉砂池、管网探测、燃气管道保护等。（基建处）

● **还建幼儿园项目即将完成主体验收。**还建幼儿园项目占地 4051.01 m²，建筑面积 8775.98 m²，地下 1 层、地上 4 层。截止 4 月 16 日，主体工程已完成，正进行围护结构、屋面工程、消防工程施工，即将进行主体验收和装修施工。幼儿园已完成回迁的资产采购预算及收支预算，积极开展回迁的物资准备工作。与武侯区教育局协商装修整改事宜，督促尽快完成还建工作并达到开园标准。（基建处、幼儿园）

● **西南地区首个全景教室落地川音。**3 月 26 日，我校联合智慧树网打造的西南地区首个全景教室正式在新都校区落成。3 月 29 日到 30 日，教务处联合智慧树网针对首批“见面课”慕课老师进行培训，进一步提高在线教学技能。3 月 29 日，西南交通大学老师来到全景教室，进行了一次四川音乐学院、西南交通大学、西藏大学三地共同直播的尝试。截止 4 月 16 日，全景教室全国直播互动见面课开播运行 10 场，受到线上线下师生的一致好评。（教务处）

● **完成学校事业发展“十四五”规划初稿编写工作。**3 月 18 日，发展规划处组织“十四五规划”编写组成员召开“十四五”规划编写组会议。会议就前期各部门、系（院）撰写的十四五规

划内容和相关工作开展情况进行了讨论，并根据分工任务，安排部署了“十四五”规划的整理编撰工作，要求各编写组成员于4月18日前完成初稿编写工作。（发展规划处）

● **积极推进申博工作。**按照申博工作《实施方案》，组建了学校申博办公室。3月19日，组织召开申博领导小组办公室第1次工作会议，就制定《实施方案》4个子方案、完善《新增博士学位授予单位及授权点主要指标对比表》内容、筹备“博士学位授予单位和授权点申报工作动员部署大会”等工作进行了安排布置。3月31日，组织召开申博领导小组办公室第2次工作会议，根据师资队伍组、科学研究组、人才培养组、经费条件组汇总的《新增博士学位授予单位及授权点主要指标对比表》，研究部署下一步工作。（发展规划处）

● **职称改革工作处于由院系提交推荐名单阶段。**3月24日，召开“职称改革领导小组会议”，贯彻落实“放管服”精神，部署学校2021年职称改革工作。3月31日，人事处召开2021年职称工作推进会，布置基层现阶段职称改革相关工作，要求各部门于4月20日前组建院系考核推荐组并提交名单，4月30日前提交本部门评审办法。（人事处）

● **配合做好大学生艺术展相关工作。**全国第六届大学生艺术展演活动将在成都举行，学校配合省教育厅做好相关工作。目前，已完成全国现场展演节目基础数据统计，现场展演节目共221个，演员6300多人；完成展演设备招标，落实了展演专场执行

导演的工作；在全校范围内招募选拔 167 名志愿者。（艺术处、学生处）

●“金钟奖”四川选拔赛圆满成功。3 月 29 日，第十三届中国音乐金钟奖四川音乐学院校内选拔赛决赛在学校大音乐厅隆重举行，美声组和民族组分别选出前 6 名参加全国选拔赛选手。同时，与四川省音协联合举办四川省金钟奖选拔赛，分别选出钢琴组、古筝组各 7 名选手参加全国选拔赛。4 月 22 日，在城市音乐厅举办了四川省选拔赛颁奖晚会。（艺术处）

●川音房产公司的“脱钩剥离”工作已取得上级批文。4 月 15 日，学校取得四川省机关事务管理局关于房产公司股权无偿划转到资产公司名下的批文，市场监督管理局股权变更正在抓紧时间办理中。房产公司理清各项债权债务，通过两套花园洋房及配套车库进行法拍销售，回笼资金偿还部分兄弟单位借款。做好未售商业 30 号楼合法合规处置相关政策咨询。为了符合挂网拍卖的要求，房产公司即将进行清产核资审计和评估，基准日为 4 月 30 日。（国资处（资产办）、资产公司）

●新增社会艺术考级专业工作顺利推进。组织撰写《音乐基础知识》《中国舞》《中国画》《书法》《儿童绘画创作》《朗诵》6 个新增考级专业教材，目前已完成《中国舞》《儿童绘画创作》《朗诵》3 个新增专业教材的编写工作。完成《大提琴》《萨克斯》《尤克里里》《笛箫》5 个专业、4 本教材的编写及出版。（继续教育学院）

● **扎实推进武侯校区老旧建筑外立面整治美化工程。**积极配合武侯区政府对武侯校区竹园、梅园、红楼、康苑、第9栋、第10栋教职工住宅、学生食堂、男生公寓进行违建拆除，外立面改造美化，达到校园环境、音乐坊和成都城市音乐厅环境的协调一致。目前，工程进展顺利。（总务处）

● **做好学校招生宣传工作。**按照上级主管部门要求，学校今年对普通本科招生考试模式进行了重大调整，所有艺术类专业均暂停了校考，这给今年的招生录取工作带来巨大挑战。为切实做好招生工作，学校加大招生宣传力度，通过官方微信、网站和选派招生宣传组到重点生源省份等方式进行线上、线下宣传。3月下旬至4月，招生处分别到广东省、重庆市、湖南省、山西省、浙江省、上海市等省级招生考试机构联系我校2021年招生录取相关事宜，开展招生宣传工作。（招生处）

● **气膜馆建设工作已接近尾声。**3月9日，总务处、基建处牵头对气膜馆进行使用应急疏散安全测试，完成各项数据采集实验工作。3月11日，对气膜馆进行人员进出实验和使用安全测试工作。预计7月气膜馆加装设施设备后正式开放。（新都校区管委会）

● **新都校区校园艺术氛围提升工作。**近期，为提升新都校区校园艺术氛围，学校选取了校园雕塑作品8件套（其中一套为12件作品/组），在校园安装。目前已完成一件雕塑作品的设计安装工作，其余雕塑作品计划将于5月份全部安装到位。（新都

校区管委会)

【创作展演】

▲1月7日-8日晚 7:30, 话剧《最后的营救》在歌剧厅成功举行。

▲1月8日晚 7:30, 川剧《草鞋县令》在戏剧厅成功举行。

▲1月9日晚 7:30, 华侨城-成都大学生合唱团“爱成都迎大运”专场音乐会在大音乐厅成功举行。

▲3月20日下午 3:00, 2021 四川省青少年艺术素质展演在戏剧厅成功举行。

▲3月25日-26日晚 7:30, 四川文化艺术学院国家艺术基金大型交响合唱跨界融合资助项目——“梦回敦煌”在大音乐厅成功举行。

▲3月31日晚 7:30, “乐动蓉城”——春语Ⅲ室内乐音乐会在小音乐厅成功举行。

▲3月31日晚 7:30, 四川音乐学院 2019-2020 第十五届学生歌曲创作比赛展演暨颁奖音乐会在小音乐厅成功举行。

▲4月1日晚 7:30, 林亚斐萨克斯管独奏音乐会在小音乐厅成功举行。

▲4月7日, 组织四川音乐学院文艺小分队(一行28名师生)赴广元苍溪红军渡, 开展“学党史 感党恩”文艺演出。

▲4月8日晚 19:30 拔尖人才培养计划之古筝汇报音乐会在

大音乐举行。

▲4月9日晚7:30,“乐动蓉城”——肆月芳菲民族室内乐音乐会在小音乐厅成功举行。

▲4月9日晚8:00,2021醒春交响音乐会——德意志双杰”在大音乐厅成功举行。

▲4月9日-10日晚7:30,新编川剧《烈火中永生》在歌剧厅成功举行。

▲4月10日晚19:30,拔尖人才培养计划之钢琴专业备赛展演在大音乐厅举行。

▲4月10日下午3:00,城市之星惠民音乐会之《民歌荟萃》在大音乐厅成功举行。

▲4月12日晚7:30,民族声乐系“庆祝中国共产党成立100周年”音乐会——《民歌荟萃》,在成都城市音乐厅举行。

▲4月14日下午3:00,四川音乐学院大型合唱音乐会在大音乐厅成功举行。

▲4月16日晚上19:30大型交响合唱《蜀道组歌》在成都城市音乐厅举行。

▲4月16日晚7:30,四川交响乐团室内乐音乐会——天府之国在小音乐厅成功举行。

▲4月17日晚7:30,四川交响乐团室内乐音乐会——春•三声万物在小音乐厅成功举行。

▲4月18日下午3:00,周末惠民——百年薪火中国歌剧片段

音乐会在大音乐厅成功举行。

▲4月18日晚7:30, 2021德国爱乐音乐会在戏剧厅成功举行。

▲4月22日晚19:30四川省金钟奖选拔赛颁奖晚会在城市音乐厅举办。

【学术交流】

▲3月9日下午,四川省文化旅游厅科教处二级调研员丁彦到我校进行了《社会艺术水平管理办法》培训讲座。

▲3月19日,钢琴系与雅马哈乐器音响(中国)投资有限公司联合举办的“远程连线中央音乐学院钢琴系主任韦丹文教授钢琴大师课”在学校成功举行。

▲3月23日,成都数码摄影家协会主席董云辉关于艺术摄影的学术讲座在四川音乐学院学术报告厅举行。

▲3月23日,中国音乐家协会竹笛学会会长,四川音乐学院特聘专家,教授林文增“竹笛、排箫艺术讲座”在武侯校区琴房大楼民排厅成功举行。

▲3月26日,由流行音乐学院爵士音乐系师生组成的四川音乐学院流行音乐学院爵士大乐团,在新都校区喷泉广场举办“春暖花开”爵士大乐队露天音乐会。

▲3月23日，流行音乐学院流行器乐系主任郭昕博士发起的“流行音乐学术研究新视野”的学术分享会暨流行音乐学院“索思得”学术沙龙正式启动。

▲3月27日——4月9日，学校开展拔尖人才培养计划系列学术活动，邀请了丁毅教授、戴滨教授、董文华教授、范竞马教授、陈剑波教授、李丹阳教授、霍勇、晁浩建等国内外知名专家教授开展了学术讲座。

▲3月31日，著名词作家、剧作家王晓玲教授“建党百年来的音乐作品的文学表现与赏析”讲座在武侯校区聂耳音乐厅成功举行。

▲3月31日，手风琴演奏家杨屹“手风琴协作艺术——继承传统·开拓进取”讲座在武侯校区聂耳音乐厅成功举行。

▲4月6日，成都日报社采编总支部书记单正华“新媒体背景下的媒体和媒体人”讲座在新都校区学术报告厅成功举行。

▲4月7日，民乐系副教授李雪梅受邀参加北京首都博物馆举行的首博匠心雅集“携琴访友”古琴音乐会。

▲4月10日，四川音乐学院现代器乐系副系主任、古典吉他专业副教授、硕士研究生导师徐宝“练琴的艺术”讲座在城市音乐厅小音乐厅举行。

▲4月14日，四川音乐学院现代器乐系打击乐教师莫翰音“打击乐的基本功训练”讲座在武侯校区星海音乐厅成功举行。

▲4月14日，厦门爱乐乐团团长方翊的“《洞穴内外》——音乐的审美价值与现实意义”学术讲座在武侯校区琴房大楼13楼排练厅成功举行。

▲4月14日，天津音乐学院古典吉他专业副教授何青的古典吉他大师班在武侯校区琴房大楼13楼排练厅成功举行。

▲4月14日，青年教师易炼、崔阳在学院小音乐厅成功举办了一场“附中萨克斯教学班音乐会”。

▲4月17日，四川音乐学院歌剧合唱系党总支书记，系主任谭学胜教授的“形成声乐演唱通道的几个关键力量”讲座在城市音乐厅歌剧厅举行；

▲4月21日，上海音乐学院打击乐教师、副教授褚伟明“爵士鼓演奏基础训练及爵士音乐风格基础训练”在武侯校区琴房大楼13楼排练厅成功举行。

【表彰获奖】

▲第七届香港国际室内乐大赛中，由四川音乐学院管弦系学生钱琳（2017级）、魏子童（研三）、杨雨（2017级）、张博勋（研三）组成的弦乐四重奏荣获室内乐专业组第一名。

▲第十届“Città di Massa”意大利（马萨）国际音乐比赛中，管弦系李倩副教授获得优秀指导教师奖，管弦系王颖（2020级）获得弦乐E组二等奖，附中古昕晨（附中高一）获得弦乐D组二等奖，附中张喆雍（附中初三）获得弦乐D组三等奖，管弦

系钱琳（2017 级）、付瑞琦（2017 级）、杨雨（2017 级）、张博勋（研三）获得室内乐 I 组二等奖。

▲近日，我校教务处副处长印洪教授雕塑作品《高铁进入苗家寨》被中国国家博物馆征借参加“从旧中国到新时代雕塑作品展”，展览拟于 2021 年 4 月中旬开幕。

▲近日，我校校友、作曲系优秀毕业生、中国青年作曲家王心阳以《Bor é as/冰雪临城》获得在 2020 年日本武满彻国际作曲比赛中斩获殊荣，获得第一名。

▲作曲系 2018 级学生胡文杰（指导教师：郭龙教授）凭借独奏作品《whale fall》及两部室内乐作品《Submerge》《Longitude and latitude symmetry》入选由俄罗斯当代音乐中心“reMusik.org”举办的第八届圣彼得堡国际新音乐节工作坊。

▲学校申报的《四川省大学生乡村振兴网络主播大赛》项目取得 2021 四川省大学生本科竞赛承办权。

▲附中初一钢琴学生程钰炜在“品艺中欧-2020 中欧国际文化艺术节作品征集及优秀作品展示活动”中荣获“最佳演奏奖”。

▲4 月，第十三届中国音乐金钟奖四川选拔赛钢琴比赛落下帷幕，钢琴系边锋、孙麒麟、张惠明、王圣、赵云五位师生分别获得一等奖、二等奖、三等奖。

▲4 月 9 日至 13 日，第十三届中国音乐金钟奖四川选拔赛古筝比赛落下帷幕，民乐系许琳琳、刘洋获得一等奖，文陈子涵、

冯奥迪、翁媚铃和陈付沛雯、靳添获得二等奖。

▲2020年12月四川省宣传部、教委、教育厅、语委联合举办的四川省2020年中华经典诵写讲演系列活动·诵经典中，国演学生杨爽，指导教师董攀指导的参赛作品《出征》获二等奖；国际演艺学院董攀老师指导，黄湘竺、汪小珂、蒲灵、江锐峰、陈坤、夏振辉、何芸倩等同学参赛作品《声援抗疫等春来》获三等奖。

▲2018级表演专业学生彭颖荔于2021年1月在四川人民艺术剧院排演的话剧《尘埃落定》中担任主要角色，并于2021年1月4日至2021年5月3日；11月3日至2022年1月10日在全国巡演。

▲流行音乐学院余政仪、曾诚、胡鹏、赵祺四位老师创作的抗疫公益歌曲《温暖的光》《亲爱的》成功入选中宣部“学习强国”学习平台、中国音乐家协会主办的“全国优秀‘战疫’公益歌曲展播系列”。

▲流行音乐学院学生团队荣获京舞东方街舞大赛大齐舞组冠军。

▲流行音乐学院毕业生杨念慈倾情演唱热播电视剧《若你安好便是晴天》插曲。

▲流行音乐学院2015级毕业生杨瑜婷发表了个人专辑《怎么还不来》，专辑多次荣登QQ音乐、酷狗新歌排行榜。

▲3月1日，民族声乐系为建党100周年献礼，由陈珂作词、

孔磊作曲、任娟演唱的歌曲 《心里话想对你说》，此歌曲已被学院推荐到学习强国平台。